



Weihnachtswunschliste



In dieser Wunschliste habe ich ein paar Produkte für dich zusammengestellt, die ich selbst gern nutze, die aber vielleicht nicht unbedingt zur Grundausrüstung gehören und damit vielleicht eine schöne Geschenkidee sind.



besondere Pinsel



Verwaschpinsel

Dieser Pinsel eignet sich für

- loose watercolor Motive
- große Flächen
- Nass-in-Nass
- ggf. feine Details

Meine Empfehlung:
Größe 2/0 eignet sich für A6 - A3 Format



Blender Brush

Dieser Pinsel eignet sich für

- Color Lifting trocken
- ggf. feine Details

Funktioniert besser als ein Standard Flachpinsel

Meine Empfehlung:
Größe 2 - 8 je nach Motiv



Linierer

Dieser Pinsel eignet sich für

- loose watercolor Motive
- feine Details
- lange Linien, z.B. Tannenzweige
- besondere Effekte

Meine Empfehlung:
Ein Set bietet sich an, für unterschiedliche Strichstärken



Mottler Brush

Dieser Pinsel eignet sich für

- große Flächen
- Nass-in-Nass
- Farbverläufe
- besondere Effekte

Meine Empfehlung:
Du kannst auch einen sehr breiten Falchpinsel nutzen, der Mottler hält allerdings mehr Farbe, durch die längeren Haare.



Hake Brush

Dieser Pinsel eignet sich für

- Nass in Nass
- große Flächen
- weiche, unklare Kanten
- besondere Effekte

Meine Empfehlung:
Dieser Pinsel eignet sich nicht für präzise Motive, dafür aber für lockere Landschaften und organische Pinselstriche.

besondere Pinsel



meine liebsten granulierenden Farben



Galaxie Schwarz
super schöner dunkler Ton mit feinen Blau- und Graunancen. Eignet sich für Wasser, Schatten, Abendstimmungen und vieles mehr.



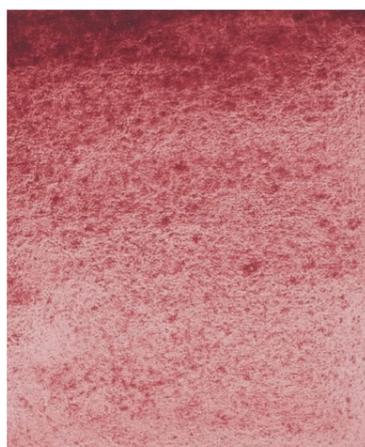
Wüsten Grün
ein dunkles Grün mit braunen Ausflockungen. Ein absoluter Lieblingston von mir. Lässt sich sehr schön kombinieren und mischen.



Gletscher Blau
diesen Blauton wirst du lieben - hoffentlich. Perfekt für Urlaubsmotive (Wasser, Himmel). Interessant zum Mischen für Grün und Violett oder neutrale Töne.



Galaxie Rosa
mit tollen Orange/Braun-Nuancen, alternativ auch Vulkan Violett, geht mehr ins Bläuliche.



Potters Pink
schöner Farbton mit dezenter Granulation. Eignet sich gut zum Mischen oder als Komplementär zu dunkleren Grüntönen.

meine Lieblingsfarbtöne

Farben, die ich neben meiner Standard Farbpalette sehr gern nutze



Quinacridone Gold
goldiger Ton, der mal leicht ins Orange und mal leicht ins Grünliche tendiert. Perfekt zum Mischen und als Einzelton.



Caput Mortuum
toller Farbton, der sich gut als Unterton oder zum Mischen eignet, besonders aber, wenn man eine gedeckte Farbe als Ergänzung im Motiv sucht.



Buff Titanium
normalerweise empfehle ich kein Weiß oder Aquarellfarben mit Weiß gemischt. Aber dieser Farbton ist so wunderschön, besonders für z.B. loose florals.



Mai Grün
sehr strahlendes Grün, das man so kaum mischen kann, wenns mal wirklich leuchtend sein soll. Super zum Mischen geeignet.



Lasurorange
schöner, glatter Farbton, der ebenfalls sehr strahlend ist. Passt perfekt zum Mai Grün und Opernrosa und Zitronengelb, für quatschig-leuchtende Blumenbilder z.B.



Quinacridone Red
schöner Rotton für Blumen-aquarelle, den man so ausgewogen nur schwer gemischt bekommt. Mit einem Hauch Gelb erhält man auch wunderschöne Pfirsichnuancen.